

CLOSEUP

Ελληνικό design

ΑΛΛΟΣ ΕΝΑΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΠΟΥ ΚΑΤΑ-ΚΤΑ ΤΟ ΧΟΛΙΓΟΥΝΤ! ΑΥΤΗΝ ΤΗ ΦΟΡΑ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΤΑΙΡΙΑ **ΚΟΝΤΑΚΙ DESIGN** ΚΑΙ ΤΟΝ ΙΔΡΥΤΗ ΤΗΣ, ΣΠΥΡΟ ΚΟΝΤΑΚΗ, Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΟΠΟΙΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΣΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΦΩΤΟ-ΓΡΑΦΙΣΗΣ ΤΩΝ ΗΘΟΠΟΙΩΝ ANDREW GARFIELD ΚΑΙ EMMA STONE, ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ «SPIDER-MAN». Η ΚΟΝΤΑΚΙ DESIGN ΕΧΕΙ ΗΔΗ ΑΠΟΚΤΗΣΕΙ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΙΜΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΓΝΩΡΙΖΕΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΧΑΡΗΣ ΣΤΑ



ΜΟΝΑΔΙΚΑ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ ΕΠΙΠΛΑ ΠΟΥ ΠΑΡΑΓΕΙ. ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΟΝΤΑΣ ΚΑΘΕ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΟΣ ΕΝΑ ΕΝ ΔΥΝΑΜΕΙ ΕΡΓΟ ΤΕΧΝΗΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΞΥΠΗΡΕΤΕΙ ΜΟΝΟ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ, ΑΛΛΑ ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΟΛΟΓΙΚΗ ΣΗΜΑΣΙΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ. Ο ΙΔΡΥΤΗΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ, DESIGNER ΣΠΥΡΟΣ ΚΟΝΤΑΚΗΣ, ΕΧΕΙ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙ ΝΑ ΞΕΧΟΡΙΣΕΙ ΧΑΡΗ ΣΤΟ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ ΣΤΙΓΜΑ ΤΟΥ. WWW.KONTAKIDESIGN.COM